

MOTOWN/SWING

♩ = 160

ORIGINALE: G#m

# HIT THE ROAD JACK

RAY CHARLES

Am G F E7 Am G F E7

RICK/HH + BASS

BAND IN

**(A)**

Am G F E7 Am G F E7

5 HIT THE ROAD JACK...

Am G F E7 Am G F E7

9

Am G F E7 Am G F E7

13

Am G F E7 Am G F E7

17

**(B)**

Am G F E7 Am G F E7

21 BREAKDOWN

1. Am G F E7 Am G F E7

25 FILL DRUM

**(C)**

2. Am G F E7 Am G F E7

29

Am G F E7 Am G F E7

33

HIT THE ROAD JACK (P.02)



Am G F E7 Am G F E7

Empty guitar staff with bar lines

37

Am G F E7 Am G F E7

Musical staff with notes and a fermata

41

THEME BRASS

Am G F E7 Am G F E7

Empty musical staff

45

Am G F E7 Am G F E7 Am

Musical staff with notes and a fermata

49

BLA BLA BLA...

Am G F E7 Am G F E7

Empty musical staff

53 BREAKDOWN

Am G F E7 Am G F E7

Empty musical staff

57



Am G F E7 Am G F E7

Empty musical staff

61 HIT THE ROAD JACK...

Am G F E7 Am G F E7

Musical staff with notes and a fermata

65

OUTRO

Am G F E7 Am G F E7 VAMP Am

Musical staff with notes and a fermata

69 AND DON'T COME BACK NO MORE...